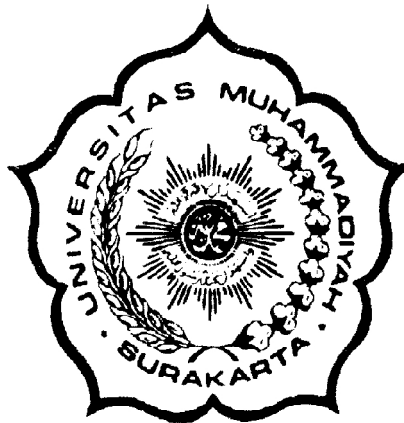


**PENANAMAN PENDIDIKAN KARAKTER  
DALAM PEMBELAJARAN SENI BUDAYA DI SMP NEGERI 1 TASIKMADU  
KABUPATEN KARANGANYAR**

**TESIS**

Diajukan Kepada

Program Studi Magister Manajemen Pendidikan Universitas Muhammadiyah  
Surakarta untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Magister  
dalam Ilmu Manajemen Pendidikan



Oleh :

**ISTININGTYAS RAHAYU  
NIM. Q 100110143**

**PROGRAM STUDI MAGISTER MANAJEMEN PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA  
TAHUN 2014**

## **NOTA PEMBIMBING**

Dr. Sabar Narimo, M.M, MPd

Dr. Samino, M.M

Dosen Program Magister Manajemen Pendidikan

Pasca sarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta

## **NOTA DINAS**

Hal :Tesis Saudari Istiningtyas Rahayu

KepadaYth.

Direktur Program Pasca Sarjana

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Assalamu'alaikumWr. Wb

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya terhadap Tesis Saudari :

Nama : Istiningtyas Rahayu

NIM : Q 100110143

Program Studi : Magister Manajemen Pendidikan

Konsentrasi : Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)

Judul : Penanaman Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Seni Budaya di SMP Negeri 1 Tasikmadu Kabupaten Karanganyar

Dengan ini kami menilai Tesis tersebut dapat disetujui untuk diajukan dalam sidang Ujian Tesis pada Program Pasca sarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Wassalamu'alaikumWr. Wb

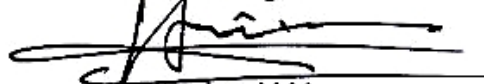
Surakarta, September 2014

Pembimbing I



Dr. Sabar Narimo, M.M, MPd

Pembimbing II



Dr. Samino, M.M

## TESIS BERJUDUL

### PENANAMAN PENDIDIKAN KARAKTER DALAM PEMBELAJARAN SENI BUDAYA DI SMP NEGERI 1 TASIKMADU KABUPATEN KARANGANYAR

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**ISTININGTYAS RAHAYU**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

pada tanggal 29 September 2014

dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima

#### SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Pembimbing Utama

Anggota Dewan Penguji Lain

  
Dr. Sabar Narimo, M.M., M.Pd.

  
Prof. Dr. Utama, M.Pd.

Pembimbing Pendamping I

  
Dr. Samino, M.M.

Pembimbing Pendamping II

Surakarta, 5 Desember 2014

Universitas Muhammadiyah Surakarta  
Sekolah Pascasarjana  
Direktur,



  
Prof. Dr. Khudzaifah Dimyati

## PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Istiningtyas Rahayu

NIM : Q 100110143

Program Studi : Magister Manajemen Pendidikan

Konsentrasi : Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)

Judul : Penanaman Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Seni

Budaya di SMP Negeri 1 Tasikmadu Kabupaten Karanganyar

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis yang saya serahkan ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dan rangkuman atau ringkasan-ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya.

Selanjutnya apabila dikemudian hari ada klaim dari pihak lain bukan menjadi tanggung jawab Dosen Pembimbing atau Pengelola Program Pasca sarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta, tetapi menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan tanpa paksaan dari siapapun.

Surakarta, September 2014



Penulis,

Istiningtyas Rahayu

## **MOTTO**

Sebaik-baiknya manusia tidak lain ialah bermanfaat bagi orang lain.

“Sembahlah Allah dan janganlah kamu mempersekutukan-Nya dengan sesuatu pun. Dan berbuatlah baiklah kepada dua orang ibu-bapak, karib-kerabat, anak-anak yatim, orang-orang miskin, tetangga yang jauh, teman sejawat, ibnu sabil dan hamba sahayamu. Sesungguhnya Allah tidak menyukai orang-orang yang sombong dan membangga-banngakan diri”.( QS An Nisa : 36)

## **ABSTRAK**

### **ISTININGTYAS RAHAYU, Q100110143, PENANAMAN PENDIDIKAN KARAKTER DALAM PEMBELAJARAN SENI BUDAYA DI SMP NEGERI 1 TASIKMADU KABUPATEN KARANGANYAR.**

Pendidikan diharapkan mampu mencetak sumber manusia yang berkarakter, beriman, berbudi pekerti luhur. Pengimplementasian pendidikan karakter di sekolah yang diintegrasikan dalam mata pelajaran, khususnya seni budaya di SMP Negeri 1 Tasikmadu.

Rumusan masalah penelitian ini : Bagaimanakah Perencanaan, Pelaksanaan, Sistem evaluasi penanaman pendidikan karakter dalam pembelajaran seni budaya. Adapun tujuan penelitian sebagai berikut : Mendeskripsikan Perencanaan, Pelaksanaan, Sistem evaluasi penanaman pendidikan karakter dalam pembelajaran seni budaya di SMP Negeri 1 Tasikmadu Kabupaten Karanganyar. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif, dengan pendekatan etnografi.

Hasil penelitian yang diperoleh adalah sebagai berikut : Perencanaan (menyusun silabus dan RPP . Pelaksanaan ( kegiatan pendahuluan, kegiatan inti ( eksplorasi, elaborasi, konfirmasi), dan kegiatan penutup). Sistem Evaluasi menggunakan( Evaluasi program pembelajaran, evaluasi proses pembelajaran, evaluasi hasil pembelajaran).

Kata kunci : pengelolaan, pendidikan karakter, seni budaya

## **ABSTRACT**

**ISTININGTYAS RAHAYU, Q100110143, THE IMPLANTATION OF CHARACTER BUILDING IN LEARNING ART AND CULTURE (SENI BUDAYA) IN SMP NEGERI 1 TASIKMADU KABUPATEN KARANGANYAR.**

Education is expected to be able to produce human resources who have morals value, faith and noble character. In this case, the implementation of character building which is integrated into school subjects of seni budaya (art and culture) in SMP Negeri 1 Tasikmadu. The subjects of art and culture should not be underestimated as learning with art is able to give students some art learning experience for the materials contained in seni budaya subject is able to rise the positive character.

The problems statements as follows; how the planning is, how the application of implanting the character building in learning art and culture subject in SMP Negeri 1 Tasikmadu is, and also how to evaluate. The purposes of the study are to describe the planning, the action and also the evaluation system in implanting the character building in SMP Negeri 1 Tasikmadu. This study is a qualitative research by using ethnographic approach.

The results of the study are the planning which composes, *Silabus* and ; the action which consists of pra learning activit, the main activity which involves the stage of exploration, elaboration, confirmation, and also the closing activity; while the evaluation system uses the evaluation of learning program, the evaluation of learning process, and also the evaluation of learning result.

Keyword : The Implemantation, the Character building, Art and Culture.

## KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum wr.wb.

Alhamdulillah, segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah begitu banyak melimpahkan rahmat, taufik serta hidayah-Nya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan tesis yang berjudul "Penanaman Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Seni Budaya di SMP Negeri 1 Tasikmadu Kabupaten Karanganyar".

Penyusunan tesis ini diajukan untuk memenuhi syarat guna memperoleh gelar Magister Pendidikan di Universitas Muhammadiyah Surakarta. Penulis menyadari keterbatasan pengalaman dan pengetahuan, tetapi berkat bantuan dari berbagai pihak maka penulisan tesis ini dapat terealisasi. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr Sutama, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan di Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Bapak Dr. Sabar Narimo, M.M., M.Pd. selaku Dosen pembimbing I , terima-kasih telah meluangkan waktu untuk membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyusun serta menyelesaikan tesis ini.
3. Bapak Dr. H. Samino, M.M selaku Dosen pembimbing II, terima kasih telah meluangkan waktu untuk membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyusun serta menyelesaikan tesis ini.
4. Ibu Sri Wiartini, S.Pd yang telah meluangkan waktu memberi kesempatan pada penulis dalam memperoleh segala informasi maupun data selama penelitian.



5. Ibu Nur Daryo Ivori, S.Pd yang telah meluangkan waktu memberi kesempatan pada penulis dalam memperoleh segala informasi maupun data selama penelitian.
6. Bapak Hardiyanto, S.Pd, M.Pd., MM selaku Kepala sekolah, serta seluruh bapak dan ibu guru SMP Negeri 1 Tasikmadu yang telah memberi izin penelitian, memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.
7. Bapak serta Ibu (ortu) yang telah membantu dalam menjaga my childrens selama menempuh, menyelesaikan pendidikan S2 ini.
8. Segenap keluargaku Arich Susaptanto, Kalisha, Kalista, Dimas, terima-kasih karena kalian hidup ini menjadi bermakna.
9. Segenap teman-teman SMK Negeri 6 Surakarta terima kasih bantuan serta motivasinya dalam menyelesaikan tesis ini.

Penulis sangat menyadari, penulisan tesis ini masih jauh dari kesempurnaan oleh karenanya segala kritik, saran dan masukan-masukan sangat penulis harapkan. Akhir kata semoga tesis ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca budiman.

Wassalamu'alaikum wr.wb.

Surakarta, November 2014

Istiningtyas Rahayu

Penulis

## DAFTAR ISI

JUDUL .....	i
HALAMAN NOTA PEMBIMBING .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TESIS.....	iv
MOTTO .....	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR TABEL .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Penelitian .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori.....	11
1. Pengertian Pendidikan Karakter .....	11
2. Dasar Hukum Penanaman Pendidikan Karakter .....	11

3. Nilai-Nilai Karakter Yang Ditanamkan.....	15
4. Pembelajaran Seni Budaya .....	16
B. Penelitian Terdahulu .....	30

### BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Desain Penelitian.....	39
1. Jenis Penelitian.....	39
2. Desain Penelitian.....	40
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	40
1. Tempat Penelitian.....	41
C. Data, Sumber Data dan Nara sumber.....	43
1. Data.....	43
2. Sumber Data.....	43
3. Nara Sumber.....	44
D. Kehadiran Peneliti.....	45
E. Teknik Pengumpulan Data .....	46
F. Teknik Analisis Data .....	48
G. Keabsahan Data .....	50

### BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian.....	55
1. Perencanaan Penanaman Pendidikan Karakter.....	56
2. Pelaksanaan Penanaman Pendidikan Karakter.....	58
3. Sistem Evaluasi Penanaman Pendidikan Karakter.....	66

B. Pembahasan .....	74
1. Perencanaan Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Seni Budaya	74
2. Pelaksanaan Penanaman Pendidikan Karakter.....	76
3. Sistem Evaluasi Penanaman Pendidikan Karakter.....	79
C. Model Hasil Penelitian yang Ditawarkan .....	83
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	88
B. Implikasi .....	89
C. Saran.....	89
DAFTAR PUSTAKA .....	91
LAMPIRAN .....	93

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.2 Alur Analisis Data .....	52
Gambar 4.1 Guru memberi contoh gerakan dalam praktik seni tari.....	64
Gambar 4.2 Siswa mempresentasikan gerakan gerakan pola lantai.....	64
Gambar 4.3 Siswa melakukan kerjasama dalam praktik seni rupa .....	65
Gambar 4.4 Siswa menggambar dari dengan menggunakan media nyata.....	65
Gambar 4.5 Guru melakukan evaluasi siswa.....	83

## DAFTAR TABEL

Table 1.1 Ranah Pembentukan Karakter .....	6
Tabel 2.1 Standar Kompetensi Lulusan SMP .....	13
Tabel 3.1 Tahap Penelitian .....	44